



## Los Segundos Nueve Hoyos: Bola en Reposo Levantada o Movida

10. En stroke play, tu bola queda en reposo sobre el green, cerca de un declive empinado. Sin tu autorización o conocimiento, tu caddie marca la posición de tu bola y la levanta, la limpia, y la recoloca en su posición original. Una ráfaga de viento causa que tu bola en reposo se mueva declive abajo y queda en reposo en un lugar diferente en el green. Sin marcar la nueva posición de la bola, la levantas y la tratas de recolocar en su posición original pero no queda en reposo. Tratas de recolocarla una segunda vez, sin éxito. En lugar de alejarla de su posición original para encontrar el punto más cercano donde tu bola se quedará en reposo, por tercera vez tratas de recolocarla en su posición original, esta vez la bola se queda en reposo. Entonces ejecutas el golpe desde ese punto, la posición original donde primero quedó la bola en reposo en el green. ¿Cuántos golpes de penalidad tienes, si es que hay alguno?
- 0
  - 1
  - 2
  - 3
11. ¿Cuál de las siguientes situaciones es verdadera respecto a recolocar tu bola bajo las Reglas?
- Siempre debes de utilizar la bola original.
  - Sin importar quién movió tu bola, tu compañero siempre puede recolocarla.
  - Si ejecutas un golpe a tu bola después de que alguien que no está permitido la recoloca, pierdes el hoyo en match play.
  - Puedes recolocar tu bola en su posición original rodándola hasta su posición con un palo.
12. Tu bola queda en reposo en una posición donde tienes interferencia de terreno en reparación y se permite el alivio bajo la Regla 16.1b. Marcas la posición de la bola y la levantas para tomar alivio, y luego te das cuenta de que tu área de alivio está debajo de un arbusto. ¿Cuál de las siguientes acciones resultan en no tener una penalidad bajo la Regla 9.4?
- Recolocar la bola en su posición original.
  - Recolocar la bola en su posición original y después tomar alivio por bola injugable (Regla 19.2).
  - Sin recolocar primero la bola, tomar alivio en línea hacia atrás por bola injugable (Regla 19.2b) utilizando el punto donde reposaba la bola original como punto de referencia.
  - Sin recolocar primero la bola o dropearla en el área de alivio, tomar alivio de golpe y distancia.
13. Tu golpe de acercamiento queda en reposo en el green a diez pies del hoyo. Mientras te acercas a marcar la posición de tu bola. Una ráfaga de viento la mueve y queda en reposo green abajo y lejos del hoyo donde ahora tienes un putt más difícil. Le pides a tu caddie que te lance una toalla para que puedas limpiarla, pero no llega y el viento la vuela hacia tu bola, causando que se mueva unas pulgadas más lejos del hoyo. Sabiendo que el viento es una fuerza natural, juegas la bola desde su nueva posición. ¿Cuál es la decisión?
- Procediste correctamente y no tienes penalidad.
  - Tienes un golpe de penalidad.
  - Tienes la penalidad general.



## Los Segundos Nueve Hoyos: Bola en Reposo Levantada o Movida

14. Tu golpe de salida queda en reposo en una zona lodosa de un área de penalidad roja. Mientras caminas hacia tu bola, ves que una tortuga mueve la bola y rueda al agua. Aunque sería fácil y rápido recuperar tu bola, para no ensuciarte los zapatos, colocas una bola diferente en el punto donde se movió. Mientras te preparas para tu golpe, tienes dudas acerca de jugar desde el lodo. Mejor decides tomar alivio del área de penalidad. Después de tomar alivio, juegas la bola al green y luego completas el hoyo con dos golpes más. ¿Cuál es tu score para el hoyo?
- 4
  - 5
  - 6
  - 7
15. Verdadero o Falso: Tu bola queda en reposo en el fairway y cuidadosamente pones tu equipo cerca de tu bola. Mientras determinas cuál es el yardaje para tu siguiente golpe, tu bolsa se cae y mueve tu bola. No tienes penalidad porque tu bolsa movió tu bola y se te requiere recolocarla en su posición original.
- Verdadero
  - Falso
16. Tu golpe de salida queda en el área general junto a una piña y cerca de una caja de control de riego. Tienes un tiro razonable pero arriesgado sobre un área de penalidad si la juegas hacia el green. Al simular tu swing para ver si tienes interferencia de la caja de control de riego, tu palo accidentalmente le pega a la piña y causa que tu bola se mueva. Recolocas la bola al lugar de donde fue movida sin recolocar la piña junto a la bola. El viento cambia de dirección por lo que decides sacarla a buena al fairway en lugar de jugar hacia el green. Ejecutas tu siguiente golpe al green y completas el hoyo en dos golpes más. ¿Cuál es el score para el hoyo?
- 5
  - 6
  - 7
  - 8



## Los Segundos Nueve Hoyos: Bola en Reposo Levantada o Movida

17. ¿En cuál de las siguientes situaciones tienes la penalidad general por no recolocar tu bola, cuando la información acerca del movimiento de la bola la conocieron tu caddie y tú después de haber jugado la bola?
- Tu caddie marca la posición de la bola, la levanta y la recoloca en el green. Mientras tu caddie se aparta y tú estás viendo tu tarjeta de score, ninguno de los dos se da cuenta que una ráfaga de viento movió tu bola una pequeña distancia.
  - Mientras estás viendo tu libro de yardas, tu caddie está quitando una estaca de galería cerca de 30 yardas de tu bola. Al quitar la estaca, la cuerda conectada a esta se suelta, cae al campo, y golpea y mueve tu bola. Ni tu caddie ni tú se dieron cuenta de que la bola se movió.
  - Después de jugar desde el área de salida y mientras caminas con tu caddie a tu bola, no te das cuenta de que un espectador levantó tu bola del rough donde quedó en reposo y la aventó al fairway.
  - Mientras tu oponente está buscando tu bola y sin que tú o tu caddie lo noten, el oponente movió tu bola una pequeña distancia.
18. ¿En cuál de las siguientes situaciones tienes un golpe de penalidad por levantar o mover tu bola o el marcador de bola?
- Marcas la posición y levantas tu bola de un bunker porque interfiere con el stance de otro jugador. El otro jugador juega y al hacerlo, empeora tu lie, pero no mueve tu marcador de bola. Cuidadosamente tratas de recrear el lie original, pero al hacerlo, accidentalmente mueves tu marcador de bola.
  - En lugar de usar una moneda, marcas la posición de tu bola en el green con un tee y levantas la bola. Mientras la bola de otro jugador está en movimiento, levantas el tee porque creíste que la bola del otro jugador podría pegarle.
  - Después de que el Comité suspendió el juego por obscuridad, marcas la posición de tu bola en rough alto con un tee y levantas tu bola. Antes de reanudar el juego la mañana siguiente y al tratar de reubicar el tee, accidentalmente pateas el tee, moviéndolo una corta distancia.
  - Tu tercer putt se detiene antes del hoyo y crees que tu compañero tiene un putt corto para un cuatro. Frustrado, abanicas tu palo, golpeas la bola y la sacas de green. Tu compañero falla el putt, vuelve a potear, emboca y dice, correctamente, “este fue un seis”. De repente te das cuenta que te equivocaste acerca del score de tu compañero, entonces recolocas tu bola al lado del hoyo y embocas.